

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Пишется *Е* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) поездка по Норвеги..., о девушк..  
 2) с нарастающ...м гулом, один кружоч...к      3) при ранн...м восход..  
 4) с заблудш...й овцой, он владел...ц дома      5) приветл...вый, бус...нка

2. Укажите бессюзные сложные предложения, в которых на месте пропуска ставится двоеточие, так как вторая часть называет *причину, основание* того, о чём говорится в первой части:

- 1) Все журналисты знают\_ читатель прежде всего смотрит на картинки и фото, а уже потом читает подписи.  
 2) Поднялся сильный вете...р\_ лучше из дома не выходить.  
 3) В знойный день пройти через заросли орешника почти невозможно\_ через минуту всё тело покрывают рыжие злые муравьи.  
 4) Капитана отправили в госпиталь\_ он был ранен в ногу.  
 5) Не действуют уговоры\_ подействует твёрдость.

3. Пишется *о* на месте пропуска в словах:

- 1) безотл...гательный      2) м...нолог      3) прекр...щать  
 4) накл...нить голову      5) загр...ждение

4. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) Хочется думать что **именно** с этого момента всё изменится к лучшему.  
 2) Когда я был гимназистом я **конечно** писал стихи.  
 3) Несправедливо было бы **однако** утверждать что он плохой музыкант.  
 4) Её энергии **казалось** хватит на всё.  
 5) Вы знаете что для меня **значит** ваша похвала.

5. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

- 1) Озёрные тростники\_ словно волнующееся поле пожелтевшей пшеницы.  
 2) Фольклорный персонаж Зюзя\_ это бог зимы у наших предков в дохристианские времена.  
 3) Твой долг\_ учиться в полную силу.  
 4) Трамваи, люди в штатском, афиши и улицы без единого разрушенного дома\_ всё казалось удивительным в первые послевоенные годы.  
 5) Правосудие\_ есть основание всех общественных добродетелей.

6. Пишется *о* на месте пропуска в словах:

- 1) печ...ночный паштет      2) утонч...нный      3) чаш...ба  
 4) с карандаш...м      5) сверч...к

7. Пишется *е* на месте пропуска в словах:

- 1) предв...щать непогоду      2) ус...ление акцента      3) атт...стат  
 4) сердце зам...рло от страха      5) пр...готовить обед

8. Укажите предложения, в которых правильным является первый из предложенных в скобках вариантов:

- 1) Ты своего здоровья совсем (не бережёшь, не берегёшь).
- 2) Не стремлюсь быть (более оригинальной, более оригинальнее), хочу оставаться сама собой.
- 3) Фруктовый сад разбит на (пятиста, пятистах) гектарах.
- 4) На столе мастера лежало много разных молотков и (ножниц, ножницев).
- 5) Игрушка сделана очень интересно: хрустальная пирамидка, а в (ей, ней) цветной шарик.

9. Через дефис пишутся слова:

- 1) (авто)база    2) (тёмно)красный    3) любо(дорого) посмотреть
- 4) (информационно)рекламный    5) (полу)улыбка

10. Пишется *не* раздельно во всех случаях в рядах:

- 1) (не)стоявший рядом; (не)рад экзаменам
- 2) (не)волнуется; (не)готический стиль
- 3) (не)красиво, а безобразно; (не)оценимый вклад
- 4) далеко (не)простой выход; (не)сам придумал
- 5) крайне (не)скромное поведение; мука (не)просеяна

11. Укажите односоставные предложения:

- 1) С утра всё небо заволочло грозowymi тучами.
- 2) Что может быть на свете лучше моря?
- 3) Столы и стулья целый день двигали с места на место.
- 4) Бескрайнее небо, раскрашенное голубой краской.
- 5) Дно в этом озере очень плотное.

12. Укажите предложения, в которых синтаксические нормы не нарушены:

- 1) В продажу уже поступили четыре новые модели велосипедов.
- 2) В конференции приняли участие не только учёные из Минска, но и из других белорусских городов.
- 3) Сочи приветливо встречал участников зимней олимпиады.
- 4) Статья в газете полностью искажает действительность, которую вы советовали прочитать.
- 5) Вопреки нашим прогнозам, все ученики справились с этим заданием.

13. Какие предложения соответствуют данной схеме (учтите, что в предложениях знаки препинания не расставлены)?

[..., |деепричастный оборот|,...].

- 1) Денис вскрикнув пронзительно от неожиданности остановился в нескольких шагах от ворот.
- 2) Высокие волны долетающие до нас обрушивались на берег с грохотом пушечных выстрелов.
- 3) Хозяйка дома стараясь не разбудить гостей тихо прошла в свою комнату.
- 4) Сёстры благодаря отцу знают французский немецкий и английский языки.
- 5) В кабинет спустя несколько минут вошёл начальник отделения.

14. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) — Все идите за мной! — Крикнула она, спускаясь к быстрой реке.
- 2) Владимир Одоевский утверждал, что: «поэзия есть предвестник того состояния человечества, когда оно перестанет достигать и начнёт пользоваться достигнутым».
- 3) — У тебя когда каникулы-то? — спросила бабка Шурку строго. — Какие? Зимние? — ответил вопросом на вопрос Шурка.
- 4) В одном из стихотворений, адресованных А. Ахматовой, Марина Цветаева так разграничила сферы поэтического влияния между двумя поэтами:

И поделили мы так просто:

Твой — Петербург, моя — Москва.

- 5) Увидел меня генерал и говорит: «Погоди-ка, санитар, не уходи».

15. Укажите номера пропусков, где пишется *НЕ*:

Сколько бы <sup>1)</sup>н.. проверяли друзья способность Маши быстро решать в уме сложные задачи, им <sup>2)</sup>н.. разу <sup>3)</sup>н.. удалось найти в её ответах ошибки, и это <sup>4)</sup>н.. могло <sup>5)</sup>н.. удивлять.

- 1) 1    2) 2    3) 3    4) 4    5) 5

16. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Ираклий Андроников был известен\_ как великолепный мастер устного рассказа.
- 2) В то время труд для нас был\_ как наслаждение.
- 3) Для озеленения города используются\_ как однолетние\_ так и многолетние растения.
- 4) Она\_ как южанка\_ страшно боялась якутских холодов.
- 5) Чёрные\_ как гуашь\_ глаза блестели, стреляя звёздами.

(1) Это произошло на палубе дачного парохода, подгоняемого ветерком к зелёным берегам Петергофа.

(2) Сергей Есенин, недавно вернувшийся из-за границы, загорелый, с расстёгнутым воротом белой рубашки, весёлый, непривычно оживлённый, прислонясь к борту, безостановочно читал свои стихи. (3) В этот вечер Сергей Есенин был особенно в ударе: стихи звучали так, словно поэт бросал кому-то вызов молодости и силы. (4) И все, **кто** находился на палубе, не могли оторвать от него глаз.

(5) Но особенно поразило меня то, как Алексей Толстой реагировал на стихи молодого поэта. (6) Ранее рассеянный и несколько апатичный, грузно сидевший на палубной скамье, сейчас он весь был полон внимания и даже подался вперёд всем своим телом. (7) Пальцы всё сильнее и веселее отбивали такт на правом колене.

(8) Вдруг Толстой резко сдвинул на затылок шляпу и стёр со лба выступивший пот. (9) Потом встал, грузно шагнул к Сергею Есенину и широким жестом потрянул его за плечи. (10) Широкая улыбка озарила мясистое, гладко выбритое лицо Алексея Толстого.

(11) — Вот это стихи! — **взволнова(н/ни)о** произнёс Алексей Николаевич. (12) Он крепко обнял несколько смущённого и **растер..нного** молодого поэта и трижды поцеловал.

17. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже подтем нашли отражение в тексте:

- 1) Предчувствие грозы.
- 2) Чтение стихов Сергеем Есениным.
- 3) Реакция Алексея Толстого на стихи Сергея Есенина.
- 4) Спор о поэзии.
- 5) Отзыв Алексея Толстого о стихах Сергея Есенина.

18. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) научный стиль речи
- 2) в предложениях 2–4 представлен тип речи рассуждение
- 3) в предложениях 8–12 представлен тип речи повествование
- 4) задача речи — рассказать о прибытии Сергея Есенина на родину
- 5) задача речи — рассказать о том, как Сергей Есенин читал на палубе парохода стихи и какое впечатление это произвело на Алексея Толстого

19. Установите соответствие между столбцами таблицы, учитывая нормы лексической сочетаемости:

А) подросток	1) коренной
Б) вопрос	2) корневой
В) отросток	3) коренастый
Г) зуб	

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

20. Определите, сколько *n* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Помещение выкраше...о белой краской.
- Б. В 1902 году М. Горьким было основа .. о издательство «Знание».
- В. Безбрежное, безграничное море было величестве .. о.
- Г. Ваш лозунг звучит совреме .. о.

1. Одна буква *n* пишется в краткой форме страдательного причастия.
2. Одна буква *n* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *n*.
3. Две буквы *n* пишутся в наречии, образованном от прилагательного с двумя *n*.
4. Две буквы *n* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого имеет две буквы *n*.
5. Одна буква *n* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого имеет одну букву *n*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б3В4Г2.

21. В приведённых ниже предложениях найдите слово с орфографической ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено).

*Его длинная и широкая шпала была воткнута между плитами террасы вертикально, так что получились солнечные часы. Положив острый подбородок на кулак скорчившись на табурете и поджав ногу под себя, он пристально смотрел на необъятное сборище дворцов, гиганских домов и маленьких лачуг.*

22. Установите соответствие между выделенными словами и их характеристикой:

- А. **Неужели** завтра всё-таки выпадет снег?
- Б. **Сквозь** обнажённые сучья деревьев белеет неподвижное небо.
- В. Часовой услышал, **что** кто-то идёт к воротам.
- Г. К причалу **вплотную** примыкает порт.

- 1) наречие
- 2) предлог
- 3) частица
- 4) союз
- 5) местоимение

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

23. Определите, сколько *n* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) Море безмолвно и **торжестве..о**.
- Б) В газете было **опубликова..о** сообщение о спортивном празднике.
- В) **Исти..о** великие научные открытия делают человека более мудрым, чем природа.
- Г) Наше поколение **воспита..о** лучшими образцами классической литературы.

- 1) Одна буква *n* пишется в краткой форме страдательного причастия.
- 2) Одна буква *n* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *n*.
- 3) Две буквы *n* пишутся в наречии, образованном от прилагательного (или причастия) с двумя буквами *n*.
- 4) Две буквы *n* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с двумя буквами *n*.
- 5) Одна буква *n* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с одной буквой *n*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

24. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Остальную мебель привезли только (на)кануне.
- Б. Не установлено, (от)чего рыбак получает больше удовольствия — от самой рыбалки или от подготовки к ней.
- В. Задача была чрезвычайно трудной и в то(же) время очень интересной.
- Г. Проникнуть (в)глубь тайги самостоятельно удаётся не многим путешественникам.

1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

25. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую.

Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

*У Анны Сергеевны<sup>1)</sup> \_ живущей в очень живописном месте<sup>2)</sup> \_ был чудесный цветник, и<sup>3)</sup> \_ когда гости бывали в её усадьбе, то хозяйка всегда показывала им хрупкие<sup>4)</sup> \_ как изящный фарфор<sup>5)</sup> \_ рододендроны.*

26. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую.

Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

*Малиновка<sup>1)</sup> \_ пролетавшая над тополем<sup>2)</sup> \_ зацепила ветку своими тонкими<sup>3)</sup> \_ как хрупкое стекло<sup>4)</sup> \_ крыльями, и<sup>5)</sup> \_ когда ветка закачалась, то с дерева посыпался пух.*

27. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую.

Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

*Наш сосед очень любил вечерние прогулки<sup>1)</sup> \_ и<sup>2)</sup> \_ когда мы в очередной раз собрались в старый город, чёрный пёс Арапка, обычно сопровождавший Павла Ивановича, сегодня идти гулять отказался; мы увидели<sup>3)</sup> \_ пёс до того был разморён дневной жарой, что не мог двигаться и мирно лежал на полу<sup>4)</sup> \_ построенной недавно<sup>5)</sup> \_ просторной веранды.*

28. Определите, какими членами предложения являются выделенные слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) Туман за рекой становился всё **гуще**
- Б) **Масло** кокоса можно использовать для смазки гитарных струн
- В) Железнодорожный вокзал нашего города построен в **девятнадцатом** веке
- Г) В заброшенном уголке большого сада было множество вышедших из употребления вещей, **которые** будили воображение и давали пищу детским фантазиям

- 1) подлежащее
- 2) сказуемое (или часть сказуемого)
- 3) дополнение
- 4) определение
- 5) обстоятельство (или часть обстоятельства)

## Текст к заданиям А29, А30 и В1–В5

(1) За скрипучим столом в кабинете, низко нагнувшись над книгой или препаратом, сидит мой ассистент Пётр Игнатьевич, трудолюбивый, скромный, но бесталанный человек, лет тридцати пяти, уже плешивый и с большим животом. (2) Работает он с утра до ночи, читает много, отлично помнит всё прочитанное — и в этом отношении он не человек, а золото. (3) В остальном же прочем — это ломовой конь, или, как иначе говорят, учёный-тупица. (4) Характерные черты ломового коня, отличающие его от таланта, таковы: кругозор его тесен и ограничен специальностью; вне своей специальности он наивен, как ребёнок.

(5) Другая черта — фантастическая вера в непогрешимость науки и всего того, что пишут немцы. (6) Он уверен в самом себе, в своих препаратах, знает цель жизни и совершенно незнаком с сомнениями и разочарованиями, от которых седеют таланты. (7) Рабское поклонение авторитетам и отсутствие потребности самостоятельно мыслить. (8) Разубедить его в чём-то трудно, спорить с ним невозможно.

(9) Будущность его представляется мне ясно. (10) Возможно, за всю свою жизнь Пётр Игнатьевич приготовит несколько сотен препаратов необыкновенной чистоты, напишет много сухих, очень приличных рефератов, сделает около десяти добросовестных переводов. (11) Но пороха он не выдумает. (12) Для пороха нужны фантазия, изобретательность, умение **угадывать**, а у Петра Игнатьевича нет ничего подобного. (13) Короче говоря, это не хозяин в науке, а работник.

29. Найдите в предложениях 2–4 слово, употреблённое в значении '*объём, широта интересов, знаний*'. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

30. Подберите слово, от которого образован глагол, выделенный в 12-м предложении текста. Запишите это слово в область ответов в начальной форме.

31. Укажите морфологические характеристики, соответствующие слову, выделенному в 1-м предложении текста.

Ответ запишите в область ответов цифрами (в порядке возрастания). Например, 1245.

- 1) имя прилагательное;
- 2) причастие (особая форма глагола);
- 3) начальная форма — *скрипеть*;
- 4) действительное;
- 5) качественное.

(1) Это произошло на палубе дачного парохода, подгоняемого ветерком к зелёным берегам Петергофа.

(2) Сергей Есенин, недавно вернувшийся из-за границы, загорелый, с расстёгнутым воротом белой рубашки, весёлый, непривычно оживлённый, прислонясь к борту, безостановочно читал свои стихи. (3) В этот вечер Сергей Есенин был особенно в ударе: стихи звучали так, словно поэт бросал кому-то вызов молодости и силы. (4) И все, кто находился на палубе, не могли оторвать от него глаз.

(5) Но особенно поразило меня то, как Алексей Толстой реагировал на стихи молодого поэта. (6) Ранее рассеянный и несколько апатичный, грузно сидевший на палубной скамье, сейчас он весь был полон внимания и даже подался вперёд всем своим телом. (7) Пальцы всё сильнее и веселее отбивали такт на правом колене.

(8) Вдруг Толстой резко сдвинул на затылок шляпу и стёр со лба выступивший пот. (9) Потом встал, грузно шагнул к Сергею Есенину и широким жестом потрянул его за плечи. (10) Широкая улыбка озарила мясистое, гладко выбритое лицо Алексея Толстого.

(11) — Вот это стихи! — **взволнова(н/ни)о** произнёс Алексей Николаевич. (12) Он крепко обнял несколько смущённого и **растер..нного** молодого поэта и трижды поцеловал.

32. Найдите в предложениях 5–7 слово, употреблённое в значении «не умеющий сосредоточиться, несобранный». Запишите это слово в той форме, в которой оно использовано в тексте.

33. Найдите в предложениях 2–3 антоним к слову «старость». Запишите это слово (антоним) в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

34. В слове, выделенном в 12-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

35. Определите, сколько *Н* пишется в слове, выделенном в 11-м предложении текста. Раскройте скобки и запишите это слово **правильно**.

36. Найдите в 10-м предложении текста слово, в котором все согласные звуки звонкие. Запишите это слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

37. Найдите в 7-м предложении текста слово, строение которого соответствует схеме: *корень + суффикс + суффикс*. Запишите это слово.

38. Найдите в 1-м предложении текста качественное прилагательное и определите его начальную форму. Запишите её (начальную форму).

39. Укажите характеристики, соответствующие слову, выделенному в 4-м предложении текста. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) подчинительный союз;
- 2) местоимение;
- 3) не является членом предложения;
- 4) выполняет функцию подлежащего;
- 5) выступает в качестве средства связи в сложноподчинённом предложении с придаточной места.

40. Найдите в 8-м предложении текста словосочетание со связью **согласование** и выпишите из него зависимое слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте.